**Inked - PC – Score: 7 out of 10 (70 out of 10)**

**December 13, 2018**

<https://goo.gl/xse4jZ>

Inked آن توقع بالایی را که در مواجهه‌­ی نخست خود ایجاد می­‌کند، برآورده نمی­‌سازد. همان قدر که آغاز بازی غنی است، پایان آن تهی می­‌شود. سبک خاص گرافیکی بازی با وجود آن که می­‌تواند تجربه‌­ی دیداری نو و لذت‌­بخشی رقم بزند، با مشکلات ساختاری گیم‌­پلی و معماهای نه‌چندان جذاب بازی از این لذت کاسته خواهد شد. روایت روان­‌پریشیِ کارتونیستِ سرخورده با سرگردانی‌­های ساموراییِ قلم‌­درغلاف هم وزنه‌­ی چندان سنگینی برای بازی نیست. به هر حال، گیتارنوازی سامورایی و موسیقی صحرا، کلاهی که محبوب‌اش از او می‌­دزدد، کلاهی که هویت‌اش را تعیین می‌­کند و آن خطوط جذاب جوهری روی کاغذ، شاید به تجربه‌­اش بی­ارزد!

Inked is a mixed package of joy boredom. Its mesmerizing art-style and OST are accompanied with an interesting idea at the beginning of its narrative, but along the way, deficiencies in its gameplay and its weary puzzles don’t let Inked to become an unforgettable experience.

# Starlink: Battle for Atlas – Nintendo Switch - **Score: 8 out of 10 (80 out of 10)**

**December 11, 2018**

<https://goo.gl/WuoZQr>

درست است که گستردگی استارلینک با بازی نام‌برده قابل‌مقایسه نیست؛ اما به‌سادگی می‌توان آن را نسخه‌ای بهبودیافته از No Man’s Sky به‌حساب آورد که قرار است تا مدت‌ها شما را سرگرم کند. همچنین، در صورت امکان و اگر به گرافیک و تصاویر ۴K اهمیت زیادی نمی‌دهید، به تجربه‌ی نسخه‌ی نینتندو سوییچ بپردازید؛ زیرا علاوه بر محتوای انحصاری بسیار بالا، به لطف اسباب‌بازی‌هایش، تجربه‌ای نسبتاً متفاوت را به‌دست خواهید آورد.

Compared to No Man’s Sky, Starlink: Battle for Atlas does not have a very big world, but it has got much more content which can entertain you for a good amount o time. By the way, if you do not care about graphics that much, experience the Nintendo Switch’s version of the game because aside from its unique experience, it has got a good amount of exclusive content to suggest to its players.

## The Return Of Obra Dinn – PC – 9 out of 10

**December 11, 2018**

## <https://goo.gl/ZM1Wrg>

## بازی Return of the Obra Dinn شایسته‌ی تحسین است. همچون Papers Please در ذهن رشد می‌کند و در ذهن می‌ماند و می‌تواند راه‌های جدیدی را باز کند. کارآگاهی کردن در دنیای یک‌بیتی و قرن نوزدهمیِ کشتی Obra Dinn تجربه‌ای خاص و دلپذیر است، سهل می‌توان انسان‌ها را حس کرد و سخت می‌توان حقایق را فهمید و البته باید بگویم که از این رهگذر یک کارآگاه جدید بیرون خواهد آمد؛ شما! بگذارید متنم را با این جمله پایان بدهم. از Return of the Obra Dinn خلائی با من باقی مانده است. نمی‌دانم چرا، شاید با پایان و موفقیت در بازی انتظار پاداش بیشتری داشتم، شاید حضور حقایق نامکشوف این خلاء را ساخته (حس می‌کنم این داستان ادامه دارد)، یا شاید این ناراحتی صرفاً به خاطر خداحافظی با کشتی Obra Dinn است. نمی‌دانم.

## After finishing the story, I feel like there is a blankness that I’m carrying with myself. I don’t know whether it is because that I expected to get rewarded much more in the end, or it is because that I feel like this story is to be continued and I do not want to say goodbye to Obra Dinn.

## Castlevania Requiem – PS4 – 7 out of 10

**December 6, 2018**

<https://goo.gl/TQgHbM>

If you have never played Requiem Symphony of the Night & Rondo of Blood, Castlevania Requiem is a good chance in order to play those wonderful games. But if you have already played those games, you can ignore this collection; unless you really feel like you need to revive and keep your nostalgic feelings forever!